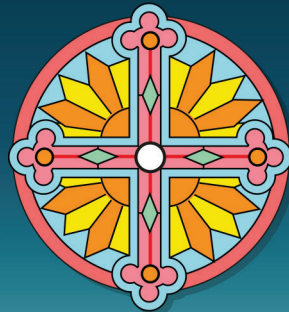


Église Saint Denis



PROGRAMMATION ESTIVALE 2026

Découvrir ou redécouvrir
un haut lieu
du Patrimoine
de la ville



À partir du 10 avril

LES MÉTAMORPHOSES DE SAINT-DENIS

EXPOSITION
DOCUMENTAIRE

Sur les murs extérieurs de l'église, à côté de l'entrée nord, parcourez les 9 siècles d'histoire de l'église Saint-Denis, des vestiges de la construction médiévale à la grande restauration du 18^e siècle intervenue suite à la chute du clocher.

Vendredi 10 avril



BAROMANTIQUE

Durée : 1h
19h

CONCERT

Plongez dans une expérience musicale à la fois solennelle et lumineuse avec un concert en quatuor associant voix, orgue, violoncelle et trompette. Sous la direction des artistes-enseignants du Conservatoire - Sophie Lechelle, Ingrid Spirckel, Céline Bouchereau et Didier Drinkebier - ce programme explore les chefs-d'œuvre baroques et classiques, où l'émotion sacrée et la virtuosité se rencontrent.

Samedi 11 et dimanche 12 avril



DÉCOUVREZ LES MÉTIERS D'ART

14h à 18h

Dans la continuité du chantier de l'église de l'Immaculée Conception, venez à la rencontre des artisans d'art installés dans l'église Saint-Denis pendant les travaux.

Echangez avec une guide conférencière et les artisans qui oeuvrent à la restauration de l'église : verrier, tailleur de pierre, couvreur et charpentier.



VISITE
GUIDÉE

Dimanche 26 avril



FRAGMENTS D'ELLES : COMPAGNIE CHARBASCAT

Durée 40 min
15h30

DANSE

Dans un jeu d'échos entre les différents tableaux, de fragments d'histoires et de rencontres, la Compagnie Charbascat, originaire de la région audomaroise présente «Fragments d'Elles»

Voyage dans l'univers des différentes créations abordant la dualité, la résonance, ou encore la résilience ainsi que la place de la femme dans notre société.

Projet co-construit par Valérie Roemhild de Romenthal, chorégraphe de la Cie, et Estelle Granet, autrice et artiste du CLEA 2026.



Du 2 au 24 mai

NARCISSE, DAPHNÉE, HYACINTHE ET LES AUTRES...

EXPOSITION

Exposition du département arts visuels du CRD les samedis et dimanches de 10h à 12h et de 14h à 18h

Cette exposition présente une série de têtes hybrides, à la croisée des règnes humain et végétal. À l'heure de l'urgence climatique, cette fusion témoigne d'un changement dans notre propre perception de l'homme qui ne cherche plus à asservir la nature mais à s'y fondre par le soin et l'attention.

Dimanche 17 mai



DÉCOUVREZ LES MÉTIERS D'ART

10h30 à 12h

**VISITE
GUIDÉE**

Située au cœur de la ville, cette église possède la plus ancienne tour gothique de la région. Admirez son architecture fascinante entre Moyen Age et époque moderne. Après un résumé historique et architectural du lieu, rencontrez les artisans qui oeuvrent à sa restauration. Plusieurs corps de métiers vont être présentés : **couvreur et charpentier**.

Samedi 6 juin

RUBICO#6

Restitution des élèves
en arts visuels
14h

EXPOSITION

Depuis 6 ans, le Département Arts visuels du Conservatoire propose un cours à destination des jeunes envisageant une professionnalisation dans le domaine des Arts visuels. S'engager dans une filière artistique n'est pas la voie la plus aisée. Il faut parfois passer outre des obstacles, incertitudes ou idées reçues, à l'instar de Jules César franchissant le Rubicon. De cet épisode historique, qui permit à César de conquérir Rome, l'Ecole d'Art a repris le nom du fleuve pour concevoir un événement artistique. Métaphoriquement, franchir ce fleuve devient une étape de vie audacieuse. A la veille de leur départ pour des Ecoles supérieures d'Art, RUBICO#6 donne l'occasion aux élèves d'exposer leurs productions réalisées pour ces fameux concours d'entrée des établissements artistiques.

Cette année les élèves de l'atelier préparatoire préparent les concours d'école de cinéma d'animation, de stylisme, d'architecture, de restauration d'œuvres d'art ...

Samedi 13 juin



ENSEMBLE ACTESIX

Concert sous la direction
de Samuel Hengebaert
17h

CONCERT

ActeSix réunit un collectif de musiciens baroque et classique pour un concert original qui résonnera avec le somptueux décor baroque de l'église Saint-Denis. Ce concert est aussi le lancement d'une grande tournée à vélo où les musiciens parcourront le Pays de Saint-Omer jusque la Côte d'Opale en sillonnant des lieux emblématiques ou les places et cafés des villages pour offrir des concerts de musique classique dans des lieux souvent insolites. Ce concert est organisé dans le cadre de la saison culturelle de La Barcarolle, scène conventionnée du Pays de Saint-Omer.

Jeudi 18 juin

LE TRÔNE DE GRÂCE

CONFÉRENCE

Conférence sur Le trône de grâce de Colijn de Cotter, par Elliot Adam, maître de conférences en Histoire de l'art médiéval à l'Université de Lille - 18h

L'église Saint-Denis possède de nombreux trésors, mais le grand retable commandé par la famille d'Averoult en était une des perles. Il a malheureusement été vendu après la Révolution avant d'arriver au Louvre. Cette conférence revient sur l'histoire de cette oeuvre et sa place dans la peinture flamande du début du 16^e siècle.



Dimanche 28 juin 

DÉCOUVREZ LES MÉTIERS D'ART

**VISITE
GUIDÉE**

10h30 à 12h

Après un résumé historique et architectural du lieu, rencontrez les artisans qui oeuvrent à sa restauration. Plusieurs corps de métiers vous seront présentés : **maître verrier et tailleur de pierre**.



Jeudi 2 juillet

L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE EN FLANDRE AU MOYEN ÂGE

CONFÉRENCE

Conférence par Delphine Hanquiez, maître de conférence en Histoire de l'art de l'Université d'Artois
18h

Elle présentera un panorama de l'architecture religieuse en Flandre, entre le XI^e et le XVI^e siècle, et mettra en avant les caractéristiques générales des églises de ce territoire.

Jeudis 23 & 30 juillet, 6 & 20 août 

L'ÉGLISE SAINT-DENIS

**VISITE
GUIDÉE**

Visite guidée - 14h

L'église Saint-Denis abrite la plus ancienne tour gothique de la région. Redécouvrez son architecture mêlant des éléments du Moyen Âge et de l'époque moderne. Ce site, qui a marqué l'histoire des familles nobles et des corporations locales, fait actuellement l'objet d'un important projet de restauration mené par la ville de Saint-Omer.

Enclos Saint-Denis à Saint-Omer.
Durée : 1h. Tout public. Gratuit.



Dimanche 26 juillet 

DÉCOUVREZ LES MÉTIERS D'ART

**VISITE
GUIDÉE**

10h30 à 12h

Après un résumé historique et architectural du lieu, rencontrez les artisans qui oeuvrent à sa restauration. Plusieurs corps de métiers vous seront présentés : **verrier, tailleur de pierre, couvreur, charpentier et architecte du patrimoine**.



Samedi 3 octobre 

LES VITRAUX DE L'ÉGLISE SAINT-DENIS

10h30 à 11h30

Enclos Saint-Denis.

Durée : 1h. Tout public. Gratuit.

VISITE
GUIDÉE



Jeudi 8 octobre

DES ARBRES DANS LA VILLE. SAINT-OMER, XVIII^E SIÈCLE

CONFÉRENCE

par *Matthieu Fontaine*
18h

Qu'ils bordent les fortifications ou donnent de l'ombrage à la promenade publique, qu'ils soient renfermés dans des jardins privés ou poussent dans l'enclos sacré des cimetières, arbres et arbustes ont leur place dans la ville, à Saint-Omer comme ailleurs. Promenade construite à partir d'exemples audomarois, sous ces frondaisons des dernières décennies de l'Ancien régime..





JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 19 septembre

LE RÉVEIL DES ANGES

par les compagnies «Les petites boites» et «La Divine Comédie»

Un temps doux et joyeux à la fois pour petit.e.s et grande.s

Dès 12 mois - Durée : 40 minutes

14h à 16h

Un cocon.

Une odeur d'orange.

Des chants d'oiseaux.

Un ciel de ballons, de plumes et de rubans.

Un musicien, un archiluth.

Un chanteur lyrique qui entonne des chants d'amour.

Une comédienne qui prodigue des caresses du bout des ailes. Une danseuse légère et virevoltante.

Au milieu de tout cela, un petit poisson rouge, espiègle et intrépide, amoureux d'un petit oiseau, se prend à explorer le ciel.

Amour impossible ?



Samedi 19 et dimanche 20 septembre

LE CHANTIER DE L'ÉGLISE SAINT-DENIS

visite guidée et rencontre

10h à 12h et 14h à 18h

Située au cœur de la ville, cette église possède la plus ancienne tour gothique de la région. Admirez son architecture fascinante entre Moyen Age et époque moderne. Après un résumé historique et architectural du lieu, rencontrez les artisans qui oeuvrent à sa restauration. Plusieurs corps de métiers vous seront présentés : couvreur et charpentier.

Gratuit - sans réservation - Tout public

Informations auprès de l'Office de Tourisme



INFORMATIONS & RÉSERVATIONS :

Pour les spectacles de la Barcarolle, réservations :



La Barcarolle EPCC
www.labarcarolle.org
03 21 88 94 80

Pour les autres spectacles, conférences & visites guidées, réservations :



Office de Tourisme du Pays de Saint-Omer
www.tourisme-saintomer.com
03 21 98 08 51

Église
Saint
SDenis

