

SPÉCIAL

Magazine
d'informations
municipales

HORS SERIE
N°3

Saint-Omer

Ré/Ouverture

THÉÂTRE DE SAINT-OMER



LE MOULIN À CAFÉ

PLEINS FEUX SUR LA RÉOUVERTURE
DU THÉÂTRE



EDITO

Chères Audomaroises, chers Audomarois,

C'est un plaisir de partager avec vous ce numéro spécial du SO! Saint-Omer qui revient sur l'inauguration du Moulin à Café, théâtre de Saint-Omer. Au travers des photos et articles, vous (re)découvrirez tous les moments forts qui ont marqué les dix jours de sa réouverture : Journées Européennes du Patrimoine avec plus de 3200 visiteurs, soirée spéciale pour les quelque 250 mécènes du théâtre, soirée officielle ou encore moments conviviaux avec les agents municipaux et les associations culturelles. Ce sont au total plus de 5000 personnes qui ont participé à cette belle inauguration, nous ne pouvions pas espérer mieux pour la réouverture de notre théâtre endormi depuis de trop nombreuses années. Il ne me reste qu'à vous encourager à y (re)venir en profiter, que ce soit au travers d'une visite organisée par le Pays d'Art et d'Histoire, ou en réservant une place pour l'un des spectacles programmés par la Barcarolle en 2019. Longue et belle vie au Moulin à Café !

François DECOSTER
*Maire de Saint-Omer
Président de la CAPSO
Vice-Président de la région
Hauts-de-France
en charge de la Culture*



VISITES GUIDÉES

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire

DIMANCHE 23 DÉCEMBRE, 20 JANVIER ET 24 FÉVRIER / 14H30

Profitez d'une visite privilégiée
en compagnie d'une guide conférencière
et d'un technicien pour découvrir le théâtre : la scène et la salle
mais aussi les machineries !

DIMANCHE 28 OCTOBRE / 15H30

Du théâtre au musée le voyage des œuvres : visite croisée pour d
à travers les œuvres qui ont voyagé entre les deux lieux.
Visites payantes (5.50 € / 3.5 € pour les 15-25 ans et les étudiants
les moins de 15 ans et les demandeurs d'emploi).

Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Co
du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51

SO!

MAGAZINE D'INFORMATIONS MUNICIPALES

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Après 45 ans de fermeture, la réouverture du Moulin à Café, Théâtre de Saint-Omer était très attendue par les Audomarois ! C'est lors des Journées Européennes du Patrimoine que les 3200 visiteurs ont eu la chance de découvrir ou de re/découvrir cet édifice, en travaux depuis septembre 2015.

Le temps d'un week-end, les guides conférenciers du Pays d'Art et d'Histoire ont proposé, toutes les demi-heures, des visites gratuites aux nombreux curieux.

Ces derniers ont eu la chance d'emprunter l'escalier d'honneur, desservant la salle des 2 colonnes (ancienne galerie des tableaux) et le foyer (ancienne salle des mariages) pour ensuite découvrir la restauration des velours et du lustre, tout en étant bien installés dans les fauteuils, fraîchement déballés, de ce magnifique théâtre à l'italienne.

Si pour beaucoup d'entre eux, ce moment était unique, pour d'autres, il était riche en souvenirs et en émotions. Les plus anciens se sont souvenus des places qu'ils occupaient lors des spectacles, des cadeaux qu'ils ont reçus à Noël, ou de leur excitation avant de monter sur scène.

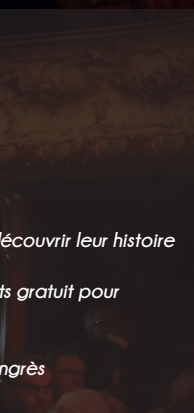
A la suite de cette visite, les « Amis du Théâtre » proposaient une exposition photos retraçant l'ensemble des travaux pendant ces 3 années... et quelle métamorphose !



découvrir leur histoire

ts gratuit pour

ngères



Retrouvez toute la programmation du Théâtre sur www.labarcarolle.org

INAUGURATION OFFICIELLE



Si 1973 était une année historique à Saint-Omer, c'est dorénavant le 22 septembre 2018 qui restera dans nos mémoires lorsque l'on parlera du Théâtre à l'Italienne de Saint-Omer !

C'est sous le patronage de la Ministre de la Culture et en présence de Fabien Sudry, Préfet du Pas-de-Calais, Xavier Bertrand, Président de la Région Hauts-de-France, Jean-Claude Leroy, Président du Département du Pas-de-Calais, et de François Decoster, Président de la CAPSO et Maire de Saint-Omer, que ce monument emblématique audomarois a rouvert ses portes.

Lors de cette cérémonie, des anciens spectateurs ont partagé leurs souvenirs, quelques entreprises ont fait le déplacement pour décrire les travaux qu'ils avaient réalisés, et des mécènes étaient également présents pour expliquer leur engouement pour cette restauration.

Et pour clôturer cette soirée inaugurale, quoi de mieux que le concert de La Belle Saison interprétant L'Octuor pour cordes et vents en fa majeur de Franz Schubert ?



Visite des agents de la ville



L'assemblée générale des Conseils de Quartier

La réouverture en chiffres...

3 ans de travaux
plus de 25 corps de métier mobilisés
244 donateurs
350 000 euros de mécénat
75% du chantier a été co-financé
3200 visiteurs lors des Journées Européennes du Patrimoine
78 visites guidées
23 personnes mobilisées pour les JEP : guides du PAH, amis du théâtre, personnel de la Barcarolle et de la ville



Spectacle d'AudomAria destiné aux associations culturelles

NOS MÉCÈNES

La rénovation du Moulin à Café ne pouvait s'imaginer sans la participation des Audomarois attachés au théâtre par un lien quasi familial ! De très nombreux habitants ont suivi de près les travaux de ce bâtiment emblématique et n'ont pas hésité à s'investir en devenant acteur de sa réouverture au travers du mécénat d'entreprise et de la souscription populaire.

C'est en lien avec la Fondation du Patrimoine que ce projet a vu le jour et a rassemblé 244 donateurs pour la somme de 121 000 euros. Au total avec le mécénat d'entreprises c'est 350 000 euros qui ont été collectés !

Le 19 septembre dernier, la ville était donc très fière de remercier l'ensemble des mécènes à l'occasion d'une soirée qui leur était dédiée. L'occasion, pour chacun de recevoir sa contrepartie.